

ZEUGNIS

Ein Wunder aus Stein

Die Grotte des Heils ist die Inspiration und das Lebenswerks von Pfr. Paul Dobberstein (1872-1954), einem katholischen Priester. Über einen Zeitraum von zehn Jahren sammelte er Steine und Edelsteine aus der ganzen Welt und begann den Bau im 1912. In den folgenden 42 Jahren schuf Pfarrer Dobberstein hunderte von komplizierte Fassungen aus Stein, die die Mauern und Decken der Grotte bilden und eine geisterfüllte Erfahrung vermitteln.

Matt Szerensce, ein Pfarreimitglied, und Pfr. Louis Greving, der nächste katholische Pfarrer in West Bend, arbeiteten Seite an Seite mit Pfr. Dobberstein und setzten dessen Arbeit nach seinem Tod fort.

Die Grotte des Heils ist die grösste Grotte der Welt. Sie besteht aus neun einzelnen Grotten. Jede zeigt eine Szene aus dem Leben Jesu von Nazareth. Das Heilsthema gibt diesem heiligen Ort eine Einheit.

Der Garten Eden oder das "verlorene Paradies"

Oben werden Adam und Eva von einem Engel aus dem Paradies vertrieben. Der Teufel, dargestellt als grüne Schlange, die sich um den Stamm eines Baumes gewickelt hat, täuscht Adam und Eva mit einer Lüge, die zur Folge hat, dass die Menschen die Heiligmachende Gnade verloren haben. Die Gedenktafel der Unbefleckten Empfängnis links oben symbolisiert das Versprechen Gottes, einen Erlöser zu senden.

Grotte der Trinität

Die Schaffung der ersten Grotte, die Pfr. Dobberstein 1912 begonnen hat, dauerte fünf Jahre. Sie ist in drei Halbkreisen erbaut und ehrt die Heilige Dreifaltigkeit, den Vater, den Sohn und den Heiligen Geist. Die meisten Steine dieser Grotte stammen aus einer Höhle in Süddakota, in der Nähe der "Schwarzen Berge." Diese Grotte erbaute Pfr. Dobberstein, um ein Versprechen zu erfüllen, das er der Heiligen Gottesmutter gegeben hatte, als er an einer Lungenentzündung erkrankt war.

Die Zehn Gebote

Hier steht Mose und gibt der Welt die zehn Gebote Gottes. Ein junger Mann, dargestellt durch das acht Fuss grosse Fragezeichen auf dem Boden, fragt Jesus, "Guter Meister, was soll ich tun, damit ich das ewige Leben habe?" Jesus antwortet mit den Worten an der Wand, "Wenn Du das Leben haben willst, dann halte die Gebote." Diese Grotte enthält Tropfstein, oben zentriert, und viele Rosetten, und eine Steingruppe an den Wänden.

Der Kreuzweg

Der Kreuzweg enthält vierzehn Szenen aus dem Leben Christi, angefangen von seiner Verurteilung durch Pilatus bis zu seiner Grablegung. Die aus Italien importierten venezianischen Mosaiken wurden in das Pfeilerwerk eingebaut, um die Geschichte des Kreuzweges sichtbar zu machen. Die Szenen 1-11 bestehen aus braunem Jaspis und symbolisieren das Leiden und den Tod. Die 12. Szene ist aus weissem Stein hergestellt und symbolisiert die Wichtigkeit des Todes Jesu am Kreuz.

**Die 13. Szene/
der Kalvarienberg**

Die Statue auf der 40-Fuss hohen bergähnlichen Struktur ist der Pieta Michaelangelos ähnlich, die sich im Petersdom in Rom befindet. Maria hält den Leichnam Christi, nachdem er vom Kreuz abgenommen wurde. Unter dem Kreuz befindet sich ein 36 "inch" grosser Kreuzabschnitt aus versteinertem Holz aus dem Bundesstaat Arizona.

**Die 14 Szene/Jesus
wird ins Grab gelegt**

Man sieht Joseph aus Arimathea und Nikodemus, wie sie in Ehrfurcht und Trauer den Leichnam Jesu halten. Die drei Figuren sind aus einem einzigen Stein aus weissem italienischen Marmor gehauen.

**Der Garten
Gethsemane**

Gethsemane ist der Garten ausserhalb von Jerusalem, wo Jesus am Abend vor seinem Tod hinging, um zu beten. Judas schleicht sich um die Ecke und trägt den Beutel mit 30 Silberstücken, die ihm gezahlt wurden, um Jesus zu identifizieren. Der Engel des Trostes ist in der gegenüberliegenden Ecke dargestellt, wie auch Petrus und Johannes, die draussen schlafen.

Die Auferstehung

Wenn man sich die Wölbung nähert, bemerkt man eine Nische, die eine Statue des Auferstandenen mit Maria Magdalena zu seinen Füssen zeigt. In der Grotte der Auferstehung gibt es ein leeres Grab, und ein Engel zeigt auf den Deckel des Grabes, auf dem geschrieben steht, "Er ist auferstanden, er ist nicht hier." Der weisse Calcit und das purpurne Fluorkalzium zeigen die Kälte des Todes und die Realität des Bösen, während die bunte Decke seinen Sieg über Sünde und Tod symbolisiert.

Grotte von Nazareth

Diese Grotte, die durch Matt Szerensce und Pfr. Greving im Jahr 1955 fertiggestellt wurde, zeigt das bescheidene Haus der jungen Jesus und seinen irdischen Eltern. Der weisse Quartz wurde verwendet, um die Tugenden und die Reinheit des Heimes zu symbolisieren.

Der Stall zu Bethlehem

Diese Grotte ist aus 65 Tonnen versteinertem Holz aus Montana und den Dakotas gemacht und zeigt die traditionelle Krippenszene von Maria, Joseph und dem Baby Jesus. Fr. Greving erbaute diese Grotte im Jahr 1956 und in den frühen 70er Jahren kamen die Statuen an.

Die Weihnachtskapelle

Im Jahr 1927 erbaut, befindet sich diese Kapelle in der katholischen Kirche St. Peter und Paul und stellt den Geburtsort und die Geburt unseres Heilandes dar. Besonders schöne Exemplare, die Pfr. Dobberstein für zu empfindlich hielt, um dem Wetter und den wechselnden Jahreszeiten zu widerstehen, wurden in diese Grotte eingebaut. Besonders zu beachten ist der 300 Pfund schwere Amethyst aus Brasilien, der in die Mauer über dem Christuskind eingearbeitet wurde.

**Der Heilige Erzengel
Michael**

Diese Statue stellt den Sieg des Guten über das Böse dar. Hier wird das Gute durch den Erzengel Michael dargestellt, und das Böse wird durch den Teufel dargestellt, der unter dem Fuss Michaels zertreten wird.

Die Bergpredigt Jesu

Jesus erklärt uns in den acht Seligpreisungen genau das, was wir tun müssen, um in den Himmel zu kommen. Diese acht

Seligpreisungen sind in goldenen Mosaiken geschrieben, die in grünem Kupfer eingelegt sind. Der graufarbene Stein obendrauf ist ein Tropfstein, der mehr als 2000 Pfund wiegt und aus Carlsbad Caverns, New Mexico kommt. Er wurde erworben, bevor die Caverns zu einem Nationalpark wurden

**Die Statue von
Pfr. Dobberstein**

Die Statue wurde im Jahr 1992 errichtet, um des 80. Jahres zu gedenken, in dem Pfr. Dobberstein mit dem Aufbau der Grotte begonnen hat.

**Grotte des Heils
Ein Rundgang zu Fuss**

**Das Grottenmuseum/
Das Steinstudio**

Errichtet durch Pfr. Greving in den 60er und 70er Jahren sind die Aussenwände mit polierten Achaten verziert, die aus aller Welt stammen. Es hat allein 16 Jahre gedauert, um diese Achate zu schleifen und zu polieren. Das Museum ist mit drei verschiedenen Steinsammlungen und der Geschichte vom Bau der Grotte und von Pfr. Dobberstein, Pfr. Greving und Matt Szerensce ausgestattet. Ein 45-minütiger Dokumentarfilm über die Grotte kann man im Theater anschauen.

Der Geschenkladen

Der Geschenkladen befindet sich östlich von der Grotte an der Broadway Strasse und ist sieben Tage wöchentlich während des ganzen Jahres geöffnet. Der Geschenkladen bietet eine grosse Auswahl an Geschenken für bestimmte Anlässe, Schmuck, inspirierende Musik und Schrifttum wie auch Sammelartikeln aus Iowa und von der Grotte. Weitere Informationen sind unter 515-887-5591 erhältlich.

**Das
Grottenrestaurant**

Das Restaurant ist saisonbedingt zwischen Mai und September geöffnet. Sondergruppen-Menues und Preise sind erhältlich. Weitere Informationen sind im Büro 515-887-2371 oder im Restaurant 515-887-3591 erhältlich.

**Der Grotte
Campingplatz**

Der Campingplatz hat 55 Plätze für Wohnmobile und Zelte, und Stromanschluss, Wasser, Duschen und einen Abwasserkanal Dump-Station zur Verfügung. Anmeldung im Geschenkladen / Büro östlich der Grotte.

**Wächter der
Grotte**

Ab und zu berührt jemand zutiefst das eigene Leben, und man möchte diese Person ehren.

**Ehrenmauer und
Gedenkweg**

Die Grotte bietet Ihnen die Möglichkeit, ihren Namen oder den eines geliebten Menschen an die Ehrenmauer oder an den Gedenkweg zu stellen.

Die Angestellten und Ehrenamtlichen heissen Tausende von Besuchern jedes Jahr willkommen. Ihre Grosszügigkeit wird mit der notwendigen Unterstützung dazu beitragen, dieses kostbare Geschenk für die künftige Generationen zu erhalten.

Für weitere Informationen oder um ein Teilnehmerformular zu beantragen, rufen Sie an oder kommen im Geschenkladen oder im Büro vorbei oder besuchen Sie unsere Website.

Die Grotte des Heils

PO BOX 376

300 N. Broadway

West Bend, IA 50597

www.westbendgrotto.com

Tel.: (515) 887-2371

800-868-3641

Fax: (515) 887-2372

E-mail: info@westbendgrotto.com